

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.03.06 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ

Архитектурное проектирование (уровень 1 ч. 2)

наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом

Направление подготовки / специальность

07.03.01 Архитектура

Направленность (профиль)

07.03.01 Архитектура

Форма обучения

очная

Год набора

2023

Красноярск 2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Программу составили _____

Ст.преподаватель, Федорова О.С.

должность, инициалы, фамилия

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель преподавания дисциплины

Целью дисциплины является формирование общекультурных и профессиональных компетенций, подготовка к проектной, научно-исследовательской и коммуникативной деятельности:

- приобретение первых профессиональных представлений об архитектурном сооружении; освоение графических способов и приемов моделирования архитектурного объекта, необходимых в дальнейшей профессиональной подготовке;
- освоение методов и правил архитектурного проектирования на примере несложных архитектурных объектов.

1.2 Задачи изучения дисциплины

- изучение приемов и средств линейной графики, являющейся базой для графического решения проектов;
- освоение методов наглядного изображения и моделирования трехмерной формы и пространства, актуальных средств развития и выражения архитектурного замысла (графических, макетных, компьютерных);
- формирование умения воплощать на профессиональном уровне архитектурные идеи с учетом композиционных, функциональных, конструктивных, художественных и других требований.

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине
ОПК-2: Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	
ОПК-2.2: Уметь осуществлять поиск архитектурного решения какого-либо типа здания или сооружения путем эскизирования, моделирования, вариантного проектирования на основе комплексного предпроектного анализа	<ul style="list-style-type: none">- метод линейно-конструктивного изображения, основы геометрического и проекционного черчения- алгоритм проведения комплексного предпроектного анализа- основные приемы макетирования и технику безопасности работы с инструментами для макетирования- находить информацию по проектируемому объекту накапливать, творчески ее перерабатывать, инициировать новаторские решения- пользоваться графическими материалами и инструментами- применять знания по геометрическому и проекционному черчению- приемами и средствами объемной и пространственной композиции

	- основными графическими техниками ручной и компьютерной подачи --основами и навыками макетирования
ОПК-3: Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	
ОПК-3.2: Уметь разрабатывать и выполнять чертежи проектируемых объектов на основе системного подхода и нормативных документов с использованием традиционных и современных технологий	- состав и правила выполнения архитектурно-строительных чертежей - источники информации и нормативную документацию для проектирования объекта - пользоваться нормативной документацией - грамотно разрабатывать чертежи, учитывая взаимосвязь объемно-пространственных и инженерно-конструктивных решений - методикой архитектурного проектирования - приемами и методами работы в компьютерных программах, различными техниками подачи проектируемого объекта

1.4 Особенности реализации дисциплины

Язык реализации дисциплины: Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется с применением ЭО и ДОТ

URL-адрес и название электронного обучающего курса: Модуль 1

Архитектурные ордера <https://e.sfu-kras.ru/course/view.php?id=29705>

Модуль 2 Остановка общественного транспорта <https://e.sfu-kras.ru/course/view.php?id=31382>

Модуль 3 Индивидуальный жилой дом <https://e.sfu-kras.ru/course/view.php?id=29706>

Модуль 4 Жилой дом средней этажности <https://e.sfu-kras.ru/course/view.php?id=31381>

2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад.час)	Семестр			
		1	2	3	4
Контактная работа с преподавателем:	8 (288)				
практические занятия	8 (288)				
Самостоятельная работа обучающихся:	6 (216)				
курсовое проектирование (КП)	Да				
курсовая работа (КР)	Нет				

3 Содержание дисциплины (модуля)

3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

		Контактная работа, ак. час.							
№ п/п	Модули, темы (разделы) дисциплины	Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				Самостоятельная работа, ак. час.	
				Семинары и/или Практические занятия		Лабораторные работы и/или Практикумы			
		Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС
1. Модуль 1: Архитектурные ордера (КП).									

<p>1. 1. Вводная лекция, выдача и разъяснение задания к курсовому проекту</p> <p>2. Эскиз композиции чертежа. Выдача и разъяснение задания к упражнению №1 «Построение ордеров в массах».</p> <p>3. Работа над вариантами компоновки. Выдача и разъяснение задания к упражнению №2 «Построение архитектурных обломов и энтазиса колонны»</p> <p>4-5. Выполнение черновика. Выдача и разъяснение задания к упражнению №3 «Построение волюты ионической капители». 6-7. Выполнение черновика. Выдача и разъяснение задания к упражнению №4 «Шрифт зодчего». 8-9. Выполнение черновика. Выдача и разъяснение задания к упражнению №5 «Построение волюты коринфской капители». 10. Утверждение композиции чертежа.</p> <p>11. Начало работы на подрамнике. Вычерчивание чертежа в массах в карандаше</p> <p>12. Выполнение чертежа. 13. Выполнение чертежа. Детализировка</p> <p>14- 17. Выполнение чертежа. 18. Завершение работы над чертежом. Сдача проекта.</p>			72					
<p>2. Изучение теоретического курса (ТО). Графические задания (ГЗ). Курсовое проектирование (КП)</p>							36	
<p>2. Модуль 2: Остановка общественного транспорта (КП).</p>								

<p>1. 1.Выдача задания. Вводная беседа. 2.Выбор ситуации для проектирования. Клаузура по теме «Остановка общественного транспорта» 3-4 Обсуждение клаузуры. Разработка вариантов объемно-пространственной композиции. Рабочее макетирование. 5.Выбор варианта композиции для дальнейшей разработки. 6- 8.Разработка плана и фасадов. 9. Проработка генплана. 10. Выполнение визуализации 11- 13.Графическое оформление чертежа. 14.Выполнение макета сооружения. 15.Эскиз цветового решения. 16- 17.Цветовая подача чертежа. 18.Сдача и оценка проекта.</p>			72					
<p>2. Изучение теоретического курса (ТО). Графические задания (ГЗ). Курсовое проектирование (КП)</p>							36	
<p>3. Модуль 3: Индивидуальный жилой дом (КП).</p>								

<p>1. 1.Выдача задания. Вводная беседа. 2.Выбор ситуации для проектирования. Клаузура по теме «Индивидуальный жилой дом». 3-4. Обсуждение клаузуры. Разработка вариантов объемно-пространственной композиции. Рабочее макетирование. 5.Выбор варианта композиции для дальнейшей разработки. 6- 8.Разработка плана и фасадов. 9. Проработка генплана. 10. Выполнение визуализации 11- 13.Графическое оформление чертежа. 14.Выполнение макета сооружения. 15.Эскиз цветового решения. 16- 17.Цветовая подача чертежа. 18.Сдача и оценка проекта.</p>			72					
<p>2. Изучение теоретического курса (ТО). Реферат (Р). Курсовое проектирование (КП).</p>						72		
<p>4. Модуль 4: Жилой дом средней этажности (КП).</p>								

<p>1. 1.Выдача задания. Вводная беседа. 2.Выбор ситуации для проектирования. Клаузура по теме «Жилой дом средней этажности» 3-4.Обсуждение клаузуры. Разработка вариантов объемно-пространственной композиции. Рабочее макетирование 5.Выбор варианта композиции для дальнейшей разработки. 6- 8.Разработка плана и фасадов. 9-10.Разработка разреза и плана квартиры. Проработка генплана. 11. Выполнение визуализации. 12- 13.Графическое оформление чертежа.. 14.Эскиз цветового решения. 15- 16.Цветовая подача чертежа. 19.Сдача и оценка проекта.</p>			72					
<p>2. Изучение теоретического курса (ТО). Реферат (Р). Курсовое проектирование (КП).</p>							72	
<p>3.</p>								
<p>Всего</p>			288				216	

4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

4.1 Печатные и электронные издания:

1. Лисициан М. В., Пашковский В. Л., Петунина З. В., Пронин Е. С., Федорова Н. В., Федяева Н. А., Лисициан М. В., Пронин Е. С. Архитектурное проектирование жилых зданий: учеб. пособие по направлению 630100 "Архитектура"(Москва: Архитектура-С).
2. Меркулова М. Е., Касаткина Л. А. Архитектурное проектирование. Архитектурная графика: учебно-методическое пособие(Красноярск: СФУ).
3. Лемытская Д. Е. Архитектурная графика и колористика: учебно-методическое пособие для практических занятий и самостоятельной работы по специальности 270301.65(Красноярск: СФУ).
4. Федорова О. С. Исследование влияния природно-климатических факторов на формирование архитектурно-художественного образа города: монография(Красноярск: СФУ).
5. Касаткина Л. А., Меркулова М. Е., Попова И. Л., Тырышкина Т. О. Архитектурное проектирование. Уровень 1. Линейная графика. Отмывка. Архитектурные ордера: учебно-методическое пособие [для студентов напр. 270300.62 «Архитектура»](Красноярск: СФУ).
6. Попова И. Л., Тырышкина Т. О. Архитектурное проектирование. Отмывка: учебно-методическое пособие по самостоятельной работе для студентов спец. 270301.65 «Архитектура»(Красноярск: СФУ).
7. Касаткина Л.А., Дубенкова Т.Ю., Удина И.А. Архитектурное проектирование. Малая архитектурная форма: учеб.-метод. пособие по курс. проектированию для студентов спец. 270103.65 «Архитектура», напр. 270100.62 «Архитектура».(Красноярск: СФУ).
8. Баталова Н. С. Архитектурное проектирование: Ч. 1. Выставочный павильон: учебно-методическое пособие для практических занятий и самостоятельной работы для студентов спец. 270301.65 «Архитектура»(Красноярск: СФУ).
9. Дубенкова Т.Ю., Тырышкина Т. О. Архитектурное проектирование: Ч. 1. Детская игровая площадка: учеб.-метод. пособие для практич. занятий и самостоят. работы [для студентов спец. 270301.65 «Архитектура»] (Красноярск: СФУ).
10. Меркулова М.Е. Архитектурное проектирование. Часть 1. Линейная графика: учебно-методическое пособие для курсового проектирования [для студентов спец. 270301.65 «Архитектура»](Красноярск: СФУ).
11. Меркулова М.Е. Архитектурное проектирование. Часть 1. Архитектура ордера: учебно-методическое пособие для курсового проектирования [для студентов спец. 270301.65 «Архитектура»](Красноярск: СФУ).
12. Баталова Н.С., Блянкинштейн О.Н. Архитектурное проектирование. Остановка общественного транспорта: учебно-методическое пособие для курсового проектирования [для студентов спец. 270103.65 «Архитектура»](Красноярск: СФУ).
13. Блянкинштейн О.Н. Индивидуальный жилой дом: метод. указания к

- курсовому проекту для студентов 270301 "Архитектура"(Красноярск: ИАС СФУ).
14. Баталова Н.С., Меркулова М.Е. Архитектурная графика. Шрифт в оформлении архитектурного чертежа: методические указания к курсовому проектированию для студентов специальности 270301 "Архитектура", 270302 "Дизайн архитектурной среды"(Красноярск: ИАС СФУ).
 15. Удина И.А. Малоэтажный жилой дом блокированного типа: метод. указания к курсовому проектированию(Красноярск: ИПК СФУ).
 16. Лашук Г.П. Жилая застройка в городе. Дома средней этажности: методические указания к курсовому проектированию для студентов спец. 290100 "Архитектура"(Красноярск: КрасГАСА).
 17. Касаткина Л. А., Попова И. Л., Удина И. А. Архитектурное проектирование. Часть 2. Остановка общественного транспорта: учебно-методическое пособие(Красноярск: СФУ).

4.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства (программное обеспечение, на которое университет имеет лицензию, а также свободно распространяемое программное обеспечение):

1. – Microsoft: Windows XP, Windows VISTA, Windows 7 enterprise, Windows 7 professional, Windows 8.1 enterprise, Windows 8.1 professional, office 2007, office 2013;
2. – Adobe: Photoshop-CS3 и выше, Adobe Acrobat;
3. – Corel: CorelDraw x4;
4. – RARLAB: WinRAR;
5. – ESET: ENDPOINT ANTIVIRUS 5;
6. – Autodesk: AutoCAD, 3ds MAX;
7. – Graphisoft: ArchiCAD;
8. – Google: SketchUP;
9. – Chaos Group: V-Ray;
10. – Lumion;
11. – Twinmotion.

4.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. По изучаемой дисциплине в сети Интернет имеется большое количество ресурсов, в том числе:
2. Информационные порталы
3. 1.Architecture webzine "arcspace" [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.arcspace.com/>, свободный. – Загл. с экрана.
4. 2.Architecture webzine "world-architects" [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.world-architects.com/en>, свободный. – Загл. с экрана.

5. 3.Архиновости: Архитектура и дизайн [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.arhinovosti.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
6. 4.Интернет-журнал "ФОРМА" [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.forma.spb.ru>, свободный. – Загл. с экрана.
7. 5.Интернет-издание "archspeech" [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://archspeech.com/>, свободный. – Загл. с экрана.
8. 6.Портал о современной архитектуре и дизайне [architeKtoniKa] [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://architektonika.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
9. 7.Российский архитектурный web-портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://archi.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
- 10.
11. Лекционные материалы
12. 1.Лекции на английском языке: Academic Institutions and Agencies [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://archfndr.com>, свободный. – Загл. с экрана.
13. 2.Лекции на английском языке: The Architectural Association [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.aaschool.ac.uk/PUBLIC/AUDIOVISUAL/videoarchive.php?page=109>, свободный. – Загл. с экрана.
14. 3.Площадка для конференций TED, архитектурный раздел [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.ted.com/topics/architecture>, свободный. – Загл. с экрана.
- 15.
16. База чертежей
17. 1.Подборка блоков "САПР-журнал" [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://sapr-journal.ru/poleznoe/bloki-dlya-autocad-bloki-lyudej-mebeli-derevev-mashin-elementov-blagoustrojstva-i-santexnicheskogo-oborudovaniya/>, свободный. – Загл. с экрана.
- 18.
19. База 3д моделей
20. 1.База 3д моделей [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.cgtrader.com/free-3d-models/architectural-details>, свободный. – Загл. с экрана.
21. 2.Модели для SketchUP [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://3dwarehouse.sketchup.com/index.html>, свободный. – Загл. с экрана.
- 22.
23. Вырезанные изображения
24. 1.Фотосток 2D людей "nonscandinavia" [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.nonscandinavia.com/>, свободный. – Загл. с экрана.
25. 2.Фотосток 2D людей "skalgunnar" [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://skalgunnar.se/>, свободный. – Загл. с экрана.

- 26.
27. Текстуры
28. 1.Фотосток "mayang" [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.mayang.com/textures/>, свободный. – Загл. с экрана.
29. 2.Фотосток "pixabay" [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://pixabay.com/ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
30. 3.Фотосток "texturer" [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://texturer.com>, свободный. – Загл. с экрана.

5 Фонд оценочных средств

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

6 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для проведения практических занятий по дисциплине материально-техническое обеспечение включает в себя: учебные аудитории, укомплектованные учебными партами со стульями, преподавательским столом, доской, ковриками для макетного моделирования, сменными стендами, а также помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, неограниченный доступ к сети «Интернет». Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе и электронным библиотекам, содержащим издания основной литературы, перечисленные в рабочей программе дисциплины.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет».